

La società post-secolare: trasformazioni dello spazio pubblico e leadership carismatica

Benedetta Nicoli

Le tesi della secolarizzazione a lungo dominanti hanno sostenuto che all'avanzare della modernità sarebbe inevitabilmente seguita un'eclissi religiosa. Tale tesi coglievano un processo in atto, che già Weber aveva descritto nei termini di disincantamento e di razionalizzazione: la consapevolezza di poter controllare il mondo mediante una razionalità calcolante si è davvero affermata sempre più prepotentemente, come dimostrano gli ultimi prodigi della tecnica. Tale processo rende il quadro in cui si svolge la vita sociale sempre più immanente: la dimensione spazio-temporale subisce una compressione, la fugacità e la fuggevolezza diventano i nuovi parametri cui bisogna adeguarsi. Lo spazio pubblico subisce un profondo mutamento: l'azione viene sostituita dalle motivazioni, la parola diviene astratta e disancorata dall'esperienza reale. Entro tale spazio pubblico, anche il leader carismatico sembra secolarizzarsi. Non potendo più attingere a una realtà superiore, è costretto a trovare nuovi espedienti per legittimarsi: il suo discorso diviene estetico, non più etico. Tuttavia, nelle società contemporanee osserviamo anche un rinnovato ruolo politico-sociale dei leader religiosi (in particolare degli ultimi Papi), oltre al riemergere di leadership politiche legittimanti religiosamente, visibile ad esempio nel rinnovato dibattito sulle radici cristiane dell'Europa, in alcune posizioni assunte nell'attuale dibattito sulle unioni civili, o nelle questioni sollevate dalla religione islamica, come la compatibilità tra rito e spazio pubblico. Tali leadership carismatiche sembrano mettere in dubbio le tesi dominanti della secolarizzazione suggerendo un cambiamento di prospettiva, espresso in letteratura dai teorici della "società post-secolare", secondo cui la religione persisterebbe entro un quadro sempre più secolarizzato. In questa direzione, è possibile problematizzare il fenomeno della rivitalizzazione della leadership carismatica alla luce di un quadro più ampio che tenga conto delle diverse tensioni che caratterizzano le società contemporanee, nella consapevolezza che tale fenomeno, pur non essendo approfondito dalla letteratura, costituisce una chiave importante per comprendere le caratteristiche dello spazio pubblico contemporaneo.